

Scatti nel segno di Wiki Loves

Concorso. Sono 77 i monumenti e le bellezze naturali che in Valle possono essere fotografati. L'iniziativa è nata nel 2010 in Olanda e si è poi diffusa in tutta Europa per valorizzare i tesori



La fotografia del castello di Fénis che lo scorso anno ha consentito a Rosario Lepore di Verrès di piazzarsi al nono posto in Italia

STEFANIA CELESIA
AOSTA

Quest'anno sono 77 i monumenti valdostani in lizza per Wiki Loves Monuments, il concorso fotografico internazionale che coinvolge i cittadini di tutto il mondo con l'obiettivo di documentare e valorizzare il proprio patrimonio culturale. Nata nel 2010 in Olanda e poi diffusa a tutta l'Europa, in Italia l'iniziativa è promossa e coordinata da Wikimedia Italia, un'associazione di promozione finalizzata alla diffusione della libera conoscenza.

Per partecipare al concorso è sufficiente che le amministrazioni comunali, le istituzioni e i privati titolari di monumenti rilascino l'autorizzazione che consente di fotografarli. A questo punto chiunque può immortalare con e partecipare al concorso, inviando gli

**Nel mese di novembre
sarà proclamata
l'immagine vincitrice
a livello mondiale**

scatti entro il 30 settembre. In tal modo ogni fotografia entrerà a far parte della grande banca dati Wikimedia Commons e verrà utilizzata per illustrare le voci di Wikipedia, Wikivoyage e dei progetti correlati.

Nel mese di novembre si procederà alla scelta dell'immagine vincitrice del concorso, che sarà proclamata a livello mondiale. Il termine monumento non va inteso in senso stretto ma, seguendo la definizione adottata dall'Unesco, comprende edifici, sculture, siti archeologici, strutture architettoniche, siti naturali e interventi dell'uomo sulla natura che abbiano grande valore da punto di vista artistico, storico, estetico, etnografico e scientifico. Oltre a preservare la memoria dei monumenti e l'eredità culturale, il concorso diventa dunque anche un'occasione per promuovere il proprio territorio: nella scorsa edizione ben due fotografie italiane sono state tra le quindici finaliste del concorso internazionale, «viaggiando così in tutto il mondo».

Per concentrare maggiormente l'attenzione sulla Valle d'Aosta, **Fondation Grand Paradis** ha deciso di istituire il Premio Speciale Gran Paradiso per la fotografia che ritrae il miglior inserimento di un monumento culturale nel contesto naturale. Un concorso nel concorso, dunque, con in palio un weekend per due persone nel b&b «Frusol» di Arvier e due Fondation Grand Paradis Pass per visitare dieci siti naturalistici e culturali del Gran Paradiso.

Sempre nell'ambito di Wiki Loves Monuments, che ha scelto il mese di settembre per la concomitanza con le Giornate Europee del Patrimonio, sabato e domenica prossimi, 28 e 29 settembre, Fondation Grand Paradis aprirà al pubblico il Castello di Introd risalente al XII secolo, e la Maison de Cogne Gérard-Dayné, uno dei maggiori esempi di architettura rurale valdostana.

